

Odkryj UW! Kampus Główny 4-5.06

Sobota - harmonogram wykładów

godzina	18:00 - 18:45	19:00 - 19:45	20:00 - 20:45	21:00 - 21:45	22:00 - 22:45
Sala Senatu Pałac Kazimierzowski	prof. Ewa Machut-Mendecka Kobieta arabska: blaski i cienie	prof. Joanna Jurewicz Rzecz o mocy słowa i gestu. Jak długo kultura może istnieć bez pisma? (na przykładzie najstarszej kultury indyjskiej)	dr hab. Iwona Kordzińska-Nawrocka Na ile japońska jest kuchnia japońska?	dr Małgorzata Religa Droga nieśmiertelnych – taoistyczne sposoby uzyskania nieśmiertelności	dr Agata Bareja-Starzyńska Buddyjskie księgi Tybetu i Mongolii – o rękopisach, ksylografach i systemach pisma
Sala im. J. Brudzińskiego Pałac Kazimierzowski	dr Magdalena Rodziewicz „Niech twój oddech będzie ciepły” czyli perska sztuka uprzejmości	prof. Jadwiga Pstrusińska 120 tysięcy polskich uchodźców w Iranie: dramat II wojny światowej i gościnność Irańczyków	mgr Iwona Zych Milionery znad Morza Czerwonego. Imperialne interesy w starożytnym rzymskim handlu z Indiami	dr Zbigniew Szafranski Hatszepsut – gra o tron	dr hab. Tomasz Waliszewski Oliwa dla Rzymu. Niezwykła historia drzewa oliwnego
Sala 17 Instytut Historyczny	dr Grzegorz Gmiterek Książka w świecie interaktywnych i mobilnych technologii	prof. Stefan Karol Kozłowski Archeologia pradziejowa na Uniwersytecie Warszawskim	prof. Ryszard Kulesza Aleksander Wielki - historia i dzieje bajeczne	prof. Dariusz Kołodziejczyk Wspaniałe stulecie. Imperium Osmańskie za rządów Sulejmana Wspaniałego	dr hab. Piotr Szlanta C.K. Dezerterzy? Rzecz o morale armii austro-węgierskiej podczas pierwszej wojny światowej
Sala A Instytut Historyczny	dr hab. Agnieszka Kościńska Gender - społeczne życie pojęcia	Weronika Kobylińska-Bunsch Jak dziś kulturować „pamięć przeszłości”? Sposoby społecznej partycypacji w ochronę dziedzictwa kulturowego w Polsce	dr Anna Ryszka-Komarnicka Echa wiktoria wiedeńskiej 1683 roku w muzyce	Makary Górzyński Historia architektury jako historia codzienności	dr Agnieszka Halemba Duchy, święci i urzędnicy – rozważania o charyzmatycznej biurokracji
Sala 210 Instytut Archeologiczny	dr Monika Kresa O stylizacji językowej w „Samych swoich”	mgr Agnieszka Rembiałkowska, dr Jūratė Čerškutė „Ostatni muzykanci z Bremy” - jak spektakl wileńskiego Teatru Dziwaków stał się jednym z najpopularniejszych litewskich filmów muzycznych	dr Jacek Głazewski Co to jest masoneria?	prof. Piotr Bieliński Dzieje archeologii śródziemnomorskiej na Uniwersytecie Warszawskim	Dorota Kutyla Chasydzka baśń Martina Bubera
Sala 212 Instytut Archeologiczny	prof. Małgorzata Grzegorzewska Ręka Szekspira	dr Wojciech Rafałowski Jednomandatowe Okręgi Wyborcze: konsekwencje stosowania	mgr Marcin Zaród Partyzantka technologiczna? Hakerzy, piwnice i socjologia techniki	dr hab. Lech Nijakowski Pornografia ery Web 2.0	mgr Blanka Rzewuska Czy Katalonia będzie niepodległa?
Sala 4 Wydział Polonistyki	dr Rigels Halili Skąd się wzięła i czym wyróżnia się muzyka bałkańska?	dr Ludwika Włodek Kanon piękna w Azji Środkowej	mgr Andrzej Buczyński „Lalka” na Uniwersytecie Warszawskim	dr hab. Maciej Dąbski Jakie szanse i zagrożenia niesie ze sobą ocieplenie Arktyki, Antarktyki i pięter wysokogórskich?	
Sala 17 Wydział Polonistyki	dr Jolanta Korycka-Skorupa Bez mapy ani rusz!	dr hab. Jan Rutkowski Czy mamy prawo wychowywać? O sprzecznościach nowoczesnej edukacji	Prowadzenie: dr hab. Jan Rutkowski Czy mamy prawo wychowywać? O sprzecznościach nowoczesnej edukacji DEBATA	mgr Dominika Depta-Marek Warsztaty: Dociekania filozoficzne	
Sala Balowa Pałac Tyszkiewiczów-Potockich	prof. Barbara Lewenstein i goście specjalni Co to znaczy być warszawiakiem?	prof. Andrzej Rzepliński i gość specjalny Kryminologia i kryminalistyka w wielkim mieście	prof. Barbara Fatyga i goście specjalni Kim jest dziś mistrz?	Uczestnicy debaty: prof. dr hab. Monika Kostera, prof. nadzw. dr hab. Monika Płatek, prof. dr hab. Stanisław Obirek, prof. nadzw. dr hab. Andrzej Leder, dr Tomasz Kitliński; prowadzenie: dr hab. Tomasz Basiuk Czym jest dzisiaj demokracja? DEBATA (cz.1)	Uczestnicy debaty: prof. dr hab. Monika Kostera, prof. nadzw. dr hab. Monika Płatek, prof. dr hab. Stanisław Obirek, prof. nadzw. dr hab. Andrzej Leder, dr Tomasz Kitliński; prowadzenie: dr hab. Tomasz Basiuk Czym jest dzisiaj demokracja? DEBATA (cz.2)
Sala 107 Stara Biblioteka	dr Tomasz Niedziński Prawo na co dzień - od narodzin aż do śmierci	prof. dr hab. Mirosław Karwat Mechanizm manipulacji	mgr Mariusz Finkelstein NUDA. Historia, definicja, przykłady	dr Ewa Kalinowska Francuski paradoks oraz inne ciekawostki kulinarne z Francji	dr Danuta Romaniuk Kraj mlekiem i miodem płynący? - Jak dawniej żyli osadnicy i imigranci w USA
Sala 207 Stara Biblioteka	prof. Dominika Oramus Darwin: Centralna narracja współczesności		prof. Jolanta Sujecka-Zajac Francuskie bąbelki czyli szampan znany i nieznan	dr Dariusz Krawczyk Paryż tajemniczy – nocne życie miasta światła na przestrzeni wieków	dr Małgorzata Sokołowicz Nocne zjawy na UW, czyli wampiry w literaturze francuskiej wieku XIX
Audytorium Stara Biblioteka	prof. dr hab. Tadeusz Tomaszewski Co kryminalistyk wyczyta z listów miłosnych Chopina do Delfiny Potockiej?	mgr Edyta Welter, mgr Bartosz Kopczyński Triki w Excelu i VBA (cz.1)	mgr Edyta Welter, mgr Bartosz Kopczyński Triki w Excelu i VBA (cz.2)	dr Agnieszka Sochal W rikszy, w hotelu, na Bali, w sali baletowej, w salonie urody oraz w wannie, czyli śladami postaci literatury niemieckojęzycznej	Zakład Geoinformatyki, Kartografii i Teledetekcji Co dają nam obserwacje satelitarne?
Sala 308 Stara Biblioteka	mgr Teresa Piotrowska-Małek Pokazowa lekcja języka czeskiego z elementami kultury	mgr Olgierd Uziembło Pokazowa lekcja języka chińskiego z elementami kultury	dr Katarzyna Wyspolska Pokazowa lekcja języka japońskiego z elementami kultury	dr Kamila Stanek Pokazowa lekcja języka tureckiego z elementami kultury	mgr Maria Erdman Pokazowa lekcja języka rosyjskiego z elementami kultury
Sala Kolumnowa Instytut Historyczny			występ Chóru Akademickiego UW		

Noc naukowa dla każdego